

Patvirtinta Nacionalinio M. K. Čiurlionio dailės muziejaus
generalinio direktoriaus
2025 m. balandžio mėn. 28 d. įsakymu Nr. 55

(Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. JV-826
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2023 m. gruodžio 14 d. įsakymo Nr. JV-977
redakcija))

NACIONALINIO M. K. ČIURLIONIO DAILĖS MUZIEJAUS
2025 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pokytis (stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas ir / ar proceso etapas, stadija)	Siekiamą reikšmę	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais, Valstybės kontrolės ir / ar audito ataskaitomis
1. Užtikrinti kokybišką, kūrybinį palikimą atitinkantį Mikalojaus Konstantino Čiurlionio 150-ųjų gimimo metinių programos įgyvendinimą, Lietuvoje ir užsienyje	Parengtų tarptautinių parodų muziejuje skaičius (vnt.)	2	Prisidedama prie kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetų "Lietuvos visuomenės telkimas tapatybei puoselėti ir istorinei atminčiai aktualizuoti" (LRV PNJP 6.2), „Konkurencingo kultūros turinio kūrimas, panaudojant inovacijas, technologijas ir skleidžiant Lietuvos kultūrą užsienyje“ (LRV PNJP 6.4) įgyvendinimo
	Parengtų parodų užsienyje, bendradarbiaujant su kultūros atašė, skaičius (vnt.)	4	
	Surengtų parodų Lietuvos regionuose skaičius (vnt.)	3	
	Įgyvendintų M. K. Čiurlionio 150-ųjų gimimo metinių programos veiklų skaičius (vnt.)	8	
2. Koordinuoti ir kontroliuoti muziejaus teikiamų paslaugų kokybę modernizuojant bei atnaujinant muziejaus infrastruktūrą bei ekspozicijas	Įvykdytas M. Žilinsko dailės galerijos rekonstrukcijos projekto rangos darbų pirkimas, pasirašyta rangos darbų sutartis	1	Prisidedama prie kultūros ministro valdymo srities veiklos prioriteto "Visų kultūros sričių dalyvių įgalinimas ir motyvavimas kurti, sudarant lygias galimybes visuomenei dalyvauti kultūroje"(LRV PNJP 6.3) įgyvendinimo

	Ivykdytas M. K. Čiurlionio muziejaus Druskininkuose rekonstrukcijos projekto rangos darbų pirkimas, pasirašyta sutartis	1	
3. Koordinuoti ir kontroliuoti Nacionalinio M. K. Čiurlionio dailės muziejaus bendradarbiavimą su kitomis kultūros institucijomis, pristatant kultūros paveldą visuomenei	Bendradarbiaujant su kitomis institucijomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	8	Prisidedama prie kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetų "Lietuvos visuomenės telkimas tapatybei puoselėti ir istorinei atminčiai aktualizuoti" (LRV PNJP 6.2), "Visų kultūros sričių dalyvių įgalinimas ir motyvavimas kurti, sudarant lygias galimybes visuomenei dalyvauti kultūroje" (LRV PNJP 6.3) įgyvendinimo
	Bendradarbiaujant su kitomis institucijomis ir organizacijomis įgyvendintų sklaidos programos regionuose veiklų skaičius (vnt.)	10	
4. Koordinuoti ir kontroliuoti Nacionalinio M. K. Čiurlionio dailės muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių apsaugą ir apskaitą	Suskaitmenintų išskirtinę etninę, istorinę, estetinę ar mokslinę vertę turinčių kilnojamųjų kultūros vertybių sąraše esančių muziejinių vertybių skaičius (vnt.)	28044	Prisidedama prie kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetų "Lietuvos visuomenės telkimas tapatybei puoselėti ir istorinei atminčiai aktualizuoti" (LRV PNJP 6.2), "Visų kultūros sričių dalyvių įgalinimas ir motyvavimas kurti, sudarant lygias galimybes visuomenei dalyvauti kultūroje" (LRV PNJP 6.3) įgyvendinimo
5. Koordinuoti ir kontroliuoti Nacionalinio M. K. Čiurlionio dailės muziejaus darbuotojų kompetencijų tobulinimą ir gebėjimų ugdymą	Muziejaus darbuotojų, tobulinusių kvalifikaciją, dalis nuo viso muziejaus darbuotojų skaičiaus (proc.)	80	Prisidedama prie kultūros ministro valdymo srities veiklos prioriteto "Visų kultūros sričių dalyvių įgalinimas ir motyvavimas kurti, sudarant lygias galimybes visuomenei dalyvauti kultūroje" (LRV PNJP 6.3) įgyvendinimo
Metiniai valstybės biudžeto asignavimai:	5720 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui – 4540 tūkst. eurų.		
Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sričių 2025–2027 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:	4 NPP strateginis tikslas: „Stiprinti tautinį ir pilietinį tapatumą, didinti kultūros skvarbą ir visuomenės kūrybingumą“ Uždaviniai: 08-001-04-01 Skatinti gyventojus dalyvauti kultūrinėse veiklose ir prisidėti prie kultūros plėtros 08-001-04-02 Gerinti sąlygas kuriantiems Lietuvoje ir didinti Lietuvos kultūros sklaidą užsienyje 08-001-04-05 Stiprinti istorinės atminties aktualizavimą visuomenėje 08-001-04-06 Atgaivinti visuomenei reikšmingą kultūros ir tautinį paveldą ir didinti jo naudojimą visuomenės poreikiams		

Veiklos planu siekiama šių muziejaus 2025–2027 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių: [Taikoma tik asignavimų valdytojams]	Veiklos tikslas: Kaupti, išsaugoti ir pristatyti visuomenei nacionalines ir pasaulio meno bei kultūros vertybes. Programa: „Meno ir kultūros vertybių saugojimas, kaupimas ir populiarinimas“ Uždaviniai: 08-001-11-01 (T) Sistemingai pildyti muziejaus rinkinius, užtikrinti jų apsaugą ir apskaitą 08-001-11-02 (T) Pristatyti visuomenei muziejaus rinkiniuose saugomas vertybes		
Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas	Stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas	Siekiama reikšmė	Atsakingas darbuotojas, pareigos
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)			
I. Apsilankymai: 1. Planuojama Nacionaliniame M. K. Čiurlionio dailės muziejuje ir jo padaliniuose 2025 m. aptarnauti 195500 lankytojų. Apsilankymai: M. K. Čiurlionio dailės muziejuje - 96300; Kauno paveikslų galerijoje - 23600; M. Žilinsko dailės galerijoje - 2000; Istorinėje Lietuvos Respublikos Prezidentūroje Kaune - 23000; A. Žmuidzinavičiaus kūrinių ir rinkinių muziejuje / Velnių muziejuje - 17200; L. Truikio ir M. Rakauskaitės namuose-muziejuje – muziejus uždarytas; Galaunių namuose-muziejuje - 4800; J. Zikaro namuose-muziejuje - 2500; M. K. Čiurlionio namuose-muziejuje Druskininkuose - 14600; V. K. Jonyno galerijoje Druskininkuose - 11500; 2. Nemokamai muziejuje apsilankusių lankytojų – 36 proc. 3. Paskutinį mėnesio sekmadienį nemokamai apsilankusių lankytojų - 19 900. 4. Planuojama surengti 320 renginių, kuriuose lankytojai galės lankyti nemokamai. 5. Planuojama parduoti bilietų su nuolaida - 22000.	Lankytojų skaičius (žm.)	195500	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinių paslaugų plėtrai Lina Pranaitytė, Bendrųjų reikalų skyriaus vedėja Ina Kaminskienė
	Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	3200	Generalinės direktorės pavaduotoja-vyr. rinkinių kuratorė Raimonda Norkutė, Skaitmeninio ir eksponatų apskaitos skyriaus vedėja Deimantė Augustinavičienė
	Nemokamai apsilankusių lankytojų dalis (proc.)	36	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinių paslaugų plėtrai Lina Pranaitytė, Bendrųjų reikalų skyriaus vedėja Ina Kaminskienė
II. Muziejaus rinkiniai: 1. Muziejaus ekspozicijose, parodose muziejuje ir kituose muziejuose bei institucijose, kitų muziejų ir institucijų ekspozicijose ir parodose planuojama pristatyti 1.5 proc. muziejaus rinkinių. 2. Vadovaujantis muziejaus rinkinių komplektavimo kryptimis pildyti muziejaus rinkinius teikiant muziejinių vertybių įsigijimo projektus Kultūros ministerijai, perkant iš muziejaus ir rėmėjų lėšų, bei priimant dovanas. 3. Muziejus planuoja įsigyti 280 lituanistines vertybes: Magdalenos Avietėnaitės archyvas ir vykdyti su jo priėmimu ir sklaida susijusias veiklas. 4. Siekiant užtikrinti muziejuje saugomų kilnojamųjų kultūros vertybių išsaugojimą, planuojama restauruoti ir konservuoti 500 muziejinių vertybių. 5. Planuojama rinkinių apsaugos, apskaitos, eksponavimo, tvrimo, parodų rengimo.	Visuomenei pristatyta muziejaus rinkinio dalis (proc.)	1,5	Generalinės direktorės pavaduotoja-vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Raimonda Norkutė
	Surengtų parodų skaičius (vnt.)	30	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinių paslaugų plėtrai Lina Pranaitytė
	Lituanistinių muziejinių vertybių aktualizavimo veiklų skaičius (vnt.)	280	Generalinės direktorės pavaduotoja-vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Raimonda Norkutė
	Tikrąja verte įvertintų muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių dalis (proc.)	100	Generalinės direktorės pavaduotoja-vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Raimonda Norkutė
	Būtino konservuoti ir restauruoti muziejaus rinkinio dalis (proc.)	0,5	Generalinės direktorės pavaduotoja-vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Raimonda Norkutė, restauravimo skyriaus vedėja Vanda Kizelytė

edukacijos ir kitais klausimais konsultuoti 330 asmenų. 6. Planuojama visas naujai gautas muziejines vertybes įvertinti tikrąja verte.	Konsultuotų kitų muziejų specialistų rinkinių apsaugos, apskaitos, eksponavimo, tyrimo, parodų rengimo, edukacijos ir kitais muziejiniais klausimais skaičius (asm.)	330	Generalinės direktorės pavaduotoja-vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Raimonda Norkutė, generalinės direktorės pavaduotoja muziejinei veiklai Virginija Vitkienė
III. Kultūrinės edukacijos veikla: 1. Planuojama surengti 1400 edukacinių užsiėmimų. 2. Planuojama rengti edukacijas trečiojo amžiaus universitetuose (TAU). 3. Siekiant mažinti tautinių mažumų iššūkius, bendradarbiaujant su Lietuvos neformaliojo švietimo centru planuojami edukaciniai renginiai vaikams ir jaunimui „Kultūrų ratas“. Planuojama organizuoti ne mažiau 3 kultūrinius susitikimus UKRAINIEČIŲ MOKYKLA „HEROIAM SLAVA“ ir kiti, kuriuose dalyvaus ne mažiau kaip 200 mokinių. 4. Bendradarbiaujant su švietimo įstaigomis planuojama suorganizuoti ir įvykdyti ne mažiau 3 respublikinius arba tarptautinius mokinių meninės kūrybos konkursus skirtus Čiurlionio 150-osios gimimo metinėms. 5. Planuojama parengti ir įgyvendinti 2 žaidybinius turus šeimoms. 6. Vykdyti edukacijų plėtrą su regionais: bendradarbiauti su Varėnos viešąja biblioteka įgyvendinant tęstinį projektą „Čiurlionis kitaip“; bendradarbiaujant su Birštono miesto dizaino asociacija vystant mados projektą: „AVANGARDAS2025“, su kultūros centrais („Palangos kultūros centras“, „Zapyškio laisvalaikio salė“, Ramučių kultūros centras“). Šiais metais dėmesį skiriant M. K. Čiurlionio 150-osioms gimimo metinėms. 7. Planuojama bendradarbiauti su Lietuvos Respublikos atstovybėmis užsienio valstybėse siekianti įtraukti jas į M. K. Čiurlionio jubiliejinių metų minėjimą. Įgyvendinti ne mažiau kaip 3 iniciatyvas. 8. Parengti edukacines programas įvairaus amžiaus grupėms ir asmenims, turintiems	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.), iš jų:	20000	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinių paslaugų plėtrai Lina Pranaitytė, edukacijos skyriaus vedėja Justė Kutkienė
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)	13000	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinių paslaugų plėtrai Lina Pranaitytė, edukacijos skyriaus vedėja Justė Kutkienė
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų su negalia skaičius (žm.)	600	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinių paslaugų plėtrai Lina Pranaitytė, edukacijos skyriaus vedėja Justė Kutkienė, soc. projektų kuratorė Rūta Klevaitė
	Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	400	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinių paslaugų plėtrai Lina Pranaitytė, edukacijos skyriaus vedėja Justė Kutkienė
	Ekskursijose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	9000	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinių paslaugų plėtrai Lina Pranaitytė, edukacijos skyriaus vedėja Justė Kutkienė

skirtingų specialiųjų poreikių, ne mažiau 10 vnt. skirtingomis temomis. 9. Planuojama koordinuoti socialinių partnerių veiklas muziejuje: Asociacijos „Demencija Lietuvoje“ ciklas „Susitikime muziejuje“, projektas „MeWell“, „(Ne)Skaitymo festivalis. 10. Bendradarbiaujant su Kauno darželiais planuojama įgyvendinti ne mažiau 4 veiklų, skirtų M. K. Čiurlionio 150-osioms gimimo metinėms. 11. Planuojama parengti ir įgyvendinti naujas virtualias edukacines veiklas, ne mažiau 5 vnt.: „M. K. Čiurlionio kūrybinis kelias virtualiai“, „Lietuviškumo samprata M. K. Čiurlionio kūryboje“, „Kito asmens balsas tavo gyvenime: mentorius ar konkurentas?. Virtualūs pranešimai Tarpatutinėse mokyklų iniciatyvose: „Romantizmo ir Čiurlionio pasauliai“, „Rytų Azijos dvasia Europoje: jūra, šviesa ir simboliai“. 12. Vykdyti tarpsektorinį bendradarbiavimą su Lietuvos „Tūkstantmečio“ mokyklomis ir suorganizuoti ne mažiau kaip 11 susitikimų. 13. Planuojamas tęstinis bendradarbiavimas su MB „Pramogų sostine“ įveiklinant ir pritaikant VR „Pasaulių sutvėrimas“ edukacinei funkcijai ir įvairių poreikių grupėms. 14. Planuojama praveisti ne mažiau 100 teminių ekskursijų laikinose parodose. 15. Planuojama organizuoti veiklas Tarptautinėje parodoje „Nuo gintarų iki žvaigždžių: M. K. Čiurlionis, amžininkai ir bendraminčiai“ bendradarbiaujant su mokslo festivaliu „Erdvėlaivis Žemė“, universitetams ir kitomis NVO organizacijomis.	Virtualiose ekskursijose (turuose) dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	100	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinių paslaugų plėtrai Lina Pranaitytė, edukacijos skyriaus vedėja Justė Kutkienė
---	--	-------------------	--

IV. Skaitmeninimas: 1. Planuojamas suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų peržiūrų skaičius, tenkantis vienam objektui – 1. 2. Planuojama suskaitmeninti (įvesti į LIMIS metaduomenis ir susieti juos su skaitmeniniais vaizdais) 6000 pagrindinio ir pagalbinio rinkinio muziejinių vertybių. 3. Planuojama suskaitmeninti 28044 išskirtinę etninę, istorinę, estetinę ar mokslinę vertę turinčias, kilnojamųjų kultūros vertybių sąrašė esančias, muziejines vertybes. 3. Planuojama vykdyti Skaitmeninio kultūros paveldo aktualinimo ir išsaugojimo programoje numatytas regiono muziejų skaitmeninimo kompetencijos centro funkcijas: teikti konsultacijas ir metodinę pagalbą Kauno regiono muziejų darbuotojams muziejinių vertybių skaitmeninimo, skaitmeninių ir elektroninių leidinių kūrimo, darbo su LIMIS klausimais; aptarnauti muziejaus lankytojus, besidominčius kultūros paveldo skaitmeninimo ir kitais skaitmeninimo centro veiklos klausimais. 4. Planuojama didinti muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių prieinamumą virtualioje erdvėje: pavišinti 6000 muziejinių vertybių LIMIS. 5. Planuojama didinti muziejaus rinkiniuose saugomų muziejinių vertybių prieinamumą virtualioje erdvėje: VEPIS ir Europeanos portaluose (muziejinių vertybių atranka pagal šiuos kriterijus: unikalumą, turinį ir vertę, fizinę būklę, amžių, temą, panaudojimo sąlygas, prioritetinį skaitmeninimą). Dalyvavimas projekte E-kultūros platforma (Vieningas skaitmeninio kultūros ir audiovizualinio turinio, elektroninių paslaugų ir sklaidos portalas). 6. Planuojama parengti ir paskelbti 11 virtualių parodų LIMIS portale. 7. Planuojama teikti pasiūlymus, komentarus dėl planuojamų įgyvendinti LIMIS naujų funkcionalumų ir LIMIS patobulinimo.	Suskaitymenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų peržiūrų skaičius, tenkantis vienam objektui (vnt.)	1	Generalinės direktorės pavaduotoja-vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Raimonda Norkutė, Skaitmeninimo ir eksponatų apskaitos skyriaus vedėja D. Augustinavičienė
	Lietuvos muziejų, pasinaudojusių skaitmeninimo kompetencijų centrų paslaugomis, skaičius (vnt.) <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui, Nacionaliniam M. K. Čiurlionio dailės muziejui, Lietuvos jūrų muziejui ir Šiaulių „Aušros“ muziejui]</i>	12	Generalinės direktorės pavaduotoja-vyriausioji muziejaus rinkinių kuratorė Raimonda Norkutė, Skaitmeninimo ir eksponatų apskaitos skyriaus vedėja Deimantė Augustinavičienė
	LIMIS portale prieinamų Lietuvos muziejų suskaitymenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų dalis (proc.) <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i>		Vertinimo kriterijus nėra planuojamas, nes muziejui netaikomas
	LIMIS portale prieinamų suskaitymenintų ir skaitmeninių Lietuvos muziejų saugomų kultūros paveldo objektų dalis VEPIS sistemoje (proc.) <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i>		Vertinimo kriterijus nėra planuojamas, nes muziejui netaikomas
	Virtualių apsilankymų LIMIS portale skaičiaus pokytis lyginant su praėjusiais metais (proc.) <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i>		Vertinimo kriterijus nėra planuojamas, nes muziejui netaikomas
	Į „Europeana“ sistemą pateiktų suskaitymenintų Lietuvos muziejų kultūros paveldo objektų skaičius iš viso (vnt.) <i>[Taikoma tik Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui]</i>		Vertinimo kriterijus nėra planuojamas, nes muziejui netaikomas
PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS			
I. Paslaugos: 1. Planuojama sukurti audiogidus virtualioje LIMIS sistemoje, kurie bus naudojami fizinėse parodose. 2. Planuojama sukurti parodas lydinčių renginių vaizdų įrašus prieinamus youtube platformoje, ne mažiau 10 vnt. 3. Planuojama parengti vartotojams prieinamą medžiagą E-kultūros platformoje: pavišinti Algirdo Žukausko fotografijų ir negatyvų rinkinį; Kajetono Sklėriaus, Gedimino Pempės, Viktoro Petravičiaus, Domicelės Tarabildienės, Dogu Bankov grafiką; Vlado Daumanto kolekciją; prancūzų ir italų senąją grafiką. 4. Planuojama parengti ir paskelbti virtualias parodas LIMIS portale 11 vnt.: „Gimęs tai	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	5	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinių paslaugų plėtrai Lina Pranaitytė
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	0	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinių paslaugų plėtrai Lina Pranaitytė, edukacijos skyriaus vedėja Justė Kutkienė
	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	12	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinių paslaugų plėtrai Lina Pranaitytė, soc. projektų kuratorė Rūta Klevaitė, dailės terapeutė Sigita Stabinskė

vietai ir toms pareigoms“ (2025 m. – 140-osios Prezidento Aleksandro Stulginskio gimimo metinės), „Vincio Svirskio kryžiai fotonegatyvuose“, „Galaunienės palikimas: P. Galaunės apdovanojimai“, „Ukrainiečių grafika Pauliaus Galaunės kolekcijoje“, virtuali paroda skirta 100-osioms Algirdo Žukausko gimimo metinėms, virtuali paroda skirta Magdalenos Birutės Stankūnienės kūrybai, „Mėlynieji Liudo Truikio ūsai“ (virtuali paroda apie L. Truikio drabužius ir aksesuarus), „Nuo eskizo iki vazos“ (virtuali paroda apie Birutės Elizabetės Zygmantaitės kūrybą), „Leonardas Kazokas: veidai ir vietos“ (virtuali paroda skirta paminėti dailininko 120-ąsias gimimo metines), „Kristologiniai siužetai XVIII-XIX a. liaudies medžio raižiniuose“, „Rytų šalių grafika“. 5. Planuojama gerinti skaitmenines paslaugas ir įdiegti elektroninio muziejaus bilieto pirkimo sistemą. 6. Siekiant užtikrinti muziejaus prienamumą asmenims su negalia ar asmenims, turintiems specialių poreikių (senjorams, šeimoms su mažais vaikais), planuojama sukurti naujas paslaugas susijusias su muziejaus parodų ir ekspozicijų pritaikymu: kuriamos naujos edukacinės programos regos negalią turintiems žmonėms, žmonėms su autizmo spektro sindromu, QR kodai, taktilinis katalogas, interaktyvus ekranas regos negalią turintiems žmonėms. 7. Siekiant plėsti meno terapijos veiklas muziejuje bus kuriamos metodinės priemonės: terapinės kortelės su metodika. 8. Planuojama atnaujinti M. K. Čiurlionio ekspoziciją Nacionaliniame M. K. Čiurlionio dailės muziejuje.	Atnaujintų/naujai įrengtų muziejaus ekspozicijų skaičius (vnt.)	1	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinių paslaugų plėtrai Lina Pranaitytė
---	---	-----------------	---

II. Tarptautiškumas: 1. Planuojamos tarptautinės parodos muziejuje: „NUO GINTARŲ IKI ŽVAIGŽDŽIŲ: M. K. ČIURLIONIS, AMŽININKAI IR BENDRAMINČIAI“ (03 21 - 10 12) Nacionaliniame M. K. Čiurlionio dailės muziejuje, „Čiurlionis x Audra“ Kauno paveikslų galerijoje (09 18 – 12 31). 2. Planuojami pasirengimo darbai M. K. Čiurlionio kūrybos pristatymui Japonijoje (Tokijo Vakarų meno nacionaliniame muziejuje) 2026 m.	Surengtų tarptautinių parodų Lietuvoje bei užsienyje skaičius (vnt.)	2	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinių paslaugų plėtrai Lina Pranaitytė
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant muziejus, skaičius (vnt.)	0	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinei veiklai Virginija Vitkienė
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: 1. Planuojama bendradarbiauti su VDU, VDA, KTU dėstytojais ir studentais, Erasmus programos dalyviais rengiant paskaitas ar kitas veiklas muziejuje. 2. Planuojama bendradarbiauti su Lietuvos regionais siekiant edukacinės veiklos plėtros: Varėnos viešoji biblioteka, Birštono miesto dizaino asociacija, Palangos kultūros centras, Zapyškio laisvalaikio salė, Ramučių kultūros centras. 3. Rengiant parodas planuojama bendradarbiauti su Lietuvos muziejais: Lietuvos nacionalinis dailės muziejus, Lietuvos nacionalinis muziejus, Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus, MO muziejus, Vytauto Didžiojo karo muziejus, Šiaulių „Aušros“ muziejus, Žemaičių „Alkos“ muziejus, Bažnytinio meno muziejus, Kretingos muziejus, Sūduvos kultūros centras-muziejus, Birštono Sakralinio meno muziejus, Kupiškio etnografijos muziejus, Lietuvos sporto muziejus, „Žiemgalos“ muziejus, Vilniaus universiteto muziejus, Plungės dvaro rūmai, Rokiškio dvaro rūmai. 4. Rengiant parodas, projektus planuojama bendradarbiauti su kitomis įstaigomis ir institucijomis: Lietuvos dailininkų sąjunga, Nacionalinis Kauno dramos teatras, Panevėžio plėtros agentūra, Kauno technologijos universitetas, Vilniaus dailės akademija, Lietuvos centrinis valstybės archyvas, Kauno įvairių tautų kultūrų centras, Kauno kolegija, Klaipėdos dramos teatru, Plungės biblioteka, Liudviko Rėzos kultūros centru, Kauno rajono savivaldybės viešąja biblioteka, Varėnos kultūros centras, Druskininkų kultūros centras, Druskininkų turizmo ir verslo informacijos centras, VšĮ „Vargonų paveldo centras“, Lietuvos sveikatos mokslų universitetas, HPI (sergančių hipofizės ligomis asociacija), Lietuvos sveikatos ministerija, Higienos instituto psichikos sveikatos skyrius, Lietuvos radijas ir televizija.	Jungtinių parodų su kitais Lietuvos muziejais skaičius (vnt.)	15	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinių paslaugų plėtrai Lina Pranaitytė
	Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	18	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinių paslaugų plėtrai Lina Pranaitytė

IV. Rinkodara: 1. Planuojamas muziejaus veiklos populiarinimas. Parodų, renginių, edukacinių užsiėmimų, projektų komunikacijos ir viešinimo įgyvendinimas. 2. Planuojama administruoti muziejaus internetinę svetainę, nuolat atnaujinti informaciją apie muziejaus veiklas (parodas, renginius, edukacijas), vykdomas prieinamumo veiklas (kuriamas edukacines programas, įrankius parodose). Įdiegti elektroninio muziejaus bilieto pirkimo sistemą, pagal poreikį sukurti audiogidus parodoms. 3. Planuojama aktyviai naudoti muziejaus socialinius tinklus: Instagram, Facebook, TikTok, LinkedIn, Pinterest, Youtube viešinant, reklamuojant muziejaus turinį ir vykdomą veiklą. Padidinti sekėjų skaičių 10–20% bei peržiūrų ir pasiekiamumo rodiklius. 4. Planuojama plėtoti tarptautines ir vietines partnerystes, ieškoti rėmėjų, parodoms organizuoti reklamines kampanijas, bendradarbiauti su reklamos agentūromis. Bendrauti su Lietuvos ir užsienio partneriais bei organizacijomis, vykdančiomis komunikacinę veiklą, ieškoti naujų viešinimo ir sklaidos kanalų. 4. Planuojama paruošti spaudai parodos katalogus, knygas (5), reklaminę, edukacinę medžiagą bei elektroninį leidinį (1). 5. Planuojama parodoms kurti suvenyrinę atributiką. 6. Planuojama parengti ir išplatinti 20 muziejaus naujienlaiškių, koordinuoti informacijos pateikimą „Kaunas pilnas kultūros“ internetinio leidinio rubrikai „Muziejaus trečiadienis“ (pateikti 10 straipsnių).	Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)	0	Komunikacijos, leidybos ir rinkodaros skyriaus vedėja Vida Labanauskienė
V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: 1. 2025 m. muziejus planuoja dirbti su savanoriais iš išorės įgyvendinant parodas, renginius.	Muziejuje ir/ar jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (žm.)	50	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinei veiklai Virginija Vitkienė
BENDROSIOS FUNKCIJOS			
Žmogiškieji ištekliai			
I. Personalo valdymas: 1. Planuojama įvertinti darbuotojų poreikį ir pareigybinių funkcijų perskirtymą uždarant M. K. Čiurlionio namus - muziejų remontui. 2. Pagal poreikį atnaujinti pareigybių aprašymus ir kitus vidaus teisės aktus	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	92	Personalo vadybininkė Jurgita Kliminskienė
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	0.52	Personalo vadybininkė Jurgita Kliminskienė
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)	9.2	Personalo vadybininkė Jurgita Kliminskienė
II. Kvalifikacijos tobulinimas: 1. Planuojama sudarytos sąlygas muziejaus darbuotojams tobulinti kvalifikaciją dalyvaujant seminaruose, konferencijose, metodiniuose susirinkimuose, komandos formavimo seminaruose, konferencijose, metodiniuose susirinkimuose, komandos formavimo renginiuose, mokymuose.	Kvalifikaciją tobulinusį darbuotojų dalis (proc.)	80	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinei veiklai Virginija Vitkienė, personalo vadybininkė Jurgita Kliminskienė
	Vidutinės išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	12	Generalinės direktorės pavaduotoja muziejinei veiklai Virginija Vitkienė, vyr. finansininkė Audronė Rukšėnienė, personalo vadybininkė Jurgita Kliminskienė
Finansai			

I. Pritrauktos papildomos lėšos: 1. Siekti sugeneruoti planuojamas pajamas. 2. Kontroliuoti finansų panaudojimą, užtikrinti sąmatų tikslinimą. 3. Tikslingai naudoti valstybės biudžeto lėšas turtui įsigyti ir einamiesiems remonto darbams.	Ištaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)	500000	Generalinė direktorė Daina Kamarauskienė, vyr. finansininkė Audronė Rukšėnienė
	Ištaigos pritrauktos lėšos (eurai)	249000	Generalinė direktorė Daina Kamarauskienė, vyr. finansininkė Audronė Rukšėnienė

Turtas			
I. Nekilnojamo turto valdymas: 1. M. Žilinsko dailės galerijos rekonstrukcijos projekto įgyvendinimas: paskelbti rangos darbų konkursą, pasirašyti rangos darbų sutartį. 2. M. K. Čiurlionio muziejaus Druskininkuose rekonstrukcijos projekto įgyvendinimas: paskelbti rangos darbų konkursą, pasirašyti rangos darbų sutartį. 3. Pastato fasadų ir sienų tvarkybos ir remonto darbų projektas. Vydūno al. 2	Įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	22	Vyr. finansininkė Audronė Rukšėnienė, generalinės direktorės pavaduotojas infrastruktūrai ir plėtrai Dainius Tamošiūnas
II. Kilnojamo turto valdymas: 1. Atlikti muziejaus ilgalaikio ir trumpalaikio turto inventORIZaciją. 2. Atlikti transporto priežiūros ir remonto darbus.	Įstaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	3000	Pastatų priežiūros tarnybos vedėjas Artūras Balčiūnas
	Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)	0.22	Pastatų priežiūros tarnybos vedėjas Artūras Balčiūnas
Investicijų projektai			
I. Projektų valdymas: 1. Nacionalinio M.K. Čiurlionio dailės muziejaus Mykolo Žilinsko dailės galerijos pastato Kaune pritaikymas kultūrinėms reikmėms ir visuomenės poreikiams - 16.568.907,22 eurai. 2. Nacionalinio M. K. Čiurlionio dailės muziejaus M. K. Čiurlionio namų muziejaus Druskininkuose aktualizavimas ir pritaikymas šiuolaikinėms kultūros paslaugoms - 1.455.617,14 eurai.	Investicijų projekto Nacionalinio M.K. Čiurlionio dailės muziejaus Mykolo Žilinsko dailės galerijos pastato Kaune pritaikymas kultūrinėms reikmėms ir visuomenės poreikiams įgyvendinimo pažanga (proc.)	3.5	Vyr. finansininkė Audronė Rukšėnienė, projektų vadovas Žydrūnas Vyčius
	Investicijų projekto Nacionalinio M. K. Čiurlionio dailės muziejaus M. K. Čiurlionio namų muziejaus Druskininkuose aktualizavimas ir pritaikymas šiuolaikinėms kultūros paslaugoms įgyvendinimo pažanga (proc.)	10	
Viešieji pirkimai			
I. Viešųjų pirkimų vykdymas: 1. 100 proc. žaliųjų pirkimų vykdymas. 2. Ilgalaikių rašytinių sutarčių sudarymas.	Bendras vykdomų viešųjų pirkimų įvertinimas (spalva, balai)	Geltona, 2 balai	Viešųjų pirkimų specialistė Ieva Rimšienė
	Žaliųjų pirkimų dalis (pagal vertę) (proc.)	100	Viešųjų pirkimų specialistė Ieva Rimšienė

Generalinė direktorė
(Pasirašančio asmens pareigos)

(parašas)

Daina Kamarauskienė
(Vardas Pavardė)